

" تالى جى بىل تھوڑا سنبعل كروضوكياكريں۔ کی مسی چھوٹ گئے۔ اليے بمسل نہ جائیں۔"حرمت کی کی دفعہ کی کئی پیش والمال درامل بال آب کے والدنے نے كوئى كوخاطريس ندلانے كاانجام يه ہواكه احدى بيكم ٹاکلز لکوائے ہیں جس کی وجہ سے بہت مسلن ہے كرت كرت بي عكر كراكم الحراج حدوانه زمت نے اس کیے آپ کو کئی بار ہو شیار کیا ورنہ اور بكزا موا تفا ورنداس عرض كونى بذى يخ جاتى توبهت کوئی بات شیں۔" نامرونے سمولت سے مال کو مجمانا جابا بمرانهول فياراض سابنارخ موزليا-حوب بيد تميده كى الركىداس كى زبان توبرى "مى ــ يە كولى نانى كو كھلا دىنچے كال شام تك درد كالى ب-"احرى بيكم فياوس من المضوالي فيسول متم موجائے گا۔"عفان نے پہلے مانی کوبستر سیدها رجلبلا كرشكايت لكاني-لٹایا مجمرال کوبرایت دی۔ یاول میں دردی وجہےان وحمل كيابول ربي بن ؟" نامرون ال كاخود سے ملتا جلنا مشكل مور ہا تھا۔ عفان سنج كے ليے كربسررلاك موئ في عن سهلايا-آیا ہوا تھا اے آفس والس جاناتھا وہ اتھ ہلا آبا ہرنگل الموتى برمس نے كون مى غلط بات كى؟" احمدى "بيرشازيد تكورى كمال رومي-انتاخيال نبيس كهدو بيكم في ملى كرتى حرمت كو كحورات عفان في اسے سبیسر کی جای عمد متوجہ بی سیس ہوئی۔ كمرى نالى كے پاس بيٹ جائے آج كل كے بجوں كا خون سفيد موكيا ب-"احدى بيكم جو يرمس للنهوالي مجمی کے داش روم میں احتیاط سے جایا کریں۔ عراب چوٹ کی وجہ سے خاصی ندور یے ہور ہی میں۔ موڑی ہمشہ بیسن میں یاؤں اٹھاکر دھوتی ہیں 'اس کا پیر انجام دمر کی خاموتی کے بعد منہ موڑے موڑے بولیں۔ ہے۔" عفان نے تانی کے انگوشے کا ساج کرتے والسير آب آرام كريس من ... شازيد كو جيجتي موئد مرساس كى سائيدل-مول-" ناصرونے خالی کاس اٹھایا اور مال کو سلی دے "بال توكيا موكيا .. يد المان كالى زبان كى .. جوبات

منہ سے نکائتی ہے جھٹ سے بوری موجاتی ہے۔ احرى بلم نهاي نجارات مزيد كو كف روكا معرمت ایما کو۔ یہ سارے کڑے۔ تم السياس السس حرمت الي كلالي زيان تكال كر ك لويداب كرميال شروع موكى بين- جعية ولان چیک کرنے لی۔عفان کی می نقل فی توحرمت کوبرا کے نئے سوٹ بنوانے ہیں۔" شازیہ نے آدھی لكائل في منوي إجا كرعفان كووارن كيا-واردروب خالى كاورشان بينازى سے كما مللی ... اب دون آرام کرتا ہے۔"عفان نےدوا " تعينك بويد آليك" حرمت في بدي د تول ے منہ کھولا۔ اتے دھرسارے اساندی کرے " آنی آل ۔ کل میرا نیٹ ہے۔ جھے ردعنا تفام کر بھی اس کاطل خوش نہیں ہوا۔ پتا نہیں کیوں

ے میں جاول؟ محت نے احمدی بیلم کے الزالات ات عام لڑ کول کی طرح کیڑے 'زیور کا کریزنہ تھا۔وہ ے بے زار ہوکر جلدی سے دورہ کا گلاس ان کے سارادهمان يرماني برلكاتي باكه جلداز جلدابيناول مہانے رکھا اور باہر نکل کی۔ احمدی بیٹم نے میڑھا مندیناکراس کی نقل آباری۔ "مالی۔ بھی۔ بچوں کی طرح حرمت سے کلی

وونوں میں بہت زیادہ فرق تھوڑی ہے۔ سیدھے سيده عام لياكو-"شازيه في مبالغه آرانى س كام ليا-وه انى عمركے حوالے سے بہت كانشسى رہتى

"ندبابا\_ن\_ بحص اليي كتافي سير موكى-عفان بھائی مجھ سے چھ سال بوے ہیں۔ مائی المال بتاتی ہیں کہ آپ ان سے ایک سال چھوٹی ہیں۔ یول المارے درمیان بورے یا یج سالوں کا فرق ہے۔ حرمت نے یانچوں انگلیاں امراکراے و کھاتے ہوئے صاف جواب رہا۔ شازیہ کے چرے کا رنگ بدل کیا۔ اكراس كے حرمت سے بہت سارے كام نظتے سيں ہوتے تو دہ اے اتنا برداشت بھی شیس کرتی کی الحال بكاثر بداكرنے من ابنا نقصان موجا آ

الككام عاليك كام تفاله "شازيه في ملتجان

" تی آبی۔ آج تو۔ بالکل ٹائم نہیں ہے۔ حرمت نے سکون سے جواب دیا۔ وہ جانتی تھی کہ شازير بمت ضدى ب-اب جوسوچ ليا بوه كرك

"كولى مسكد نهيل \_ تعوري دير كاكام بي متم فرى موكراوير آجانااورميرے چرے كامساج كروينا۔اسكن بهت رف موری ہے۔اب اتن کری میں میرایار ار جلیے کابالکل موڈ شیس بن رہا ہے۔"شاذیہ نے بسترر ریلیکس ہوکر کیننے کے بعد حکم ریا۔ حرمت نے اے وانت كيكياكرو كما-

الشازية آنى كى بات نه مانى ير مائى المال اور بانى كا کی دنول تک سوجا ہوا منہ دیکھنے سے اچھا ان کابی منه سجا دیا جائے" حرمت نے ول میں سوچا اور

اویے۔ میں یہ کام کردوں گی۔ محر آپ زرا نانی

بند ہور ہی ہیں۔"شازیہ نے کا بل سے کمر کے نیچے تکیہ ومعس توكردول برعفان بعائى نے بى بجھے آپ کے پاس میں علم دے کر بھیجا تھا۔وہ شاید تالی کے یاس آپ کا انظار کررہ ہیں۔"حرمت نے سوچنے

وتعفان نے مجھے کماتھا۔"وہ تیزی سے بسترے

ي ايکننگ کي-عفان کے نام پر شازيہ ايک دم الرث

والوكيامي جاوى عانى كے مساج كرتے؟"حرمت نے یکامنہ بناکر ہو چھا۔

" ميس بيد ميس جاري مول نا-" وه بال سنوارتي المرب ہے تھی تو حرمت کی بانچیس چر کئیں کروں کا وعيرا نفاكر جيلي طرف واقع اپنے كمرے كى جانب بريھ

"وویاصرو کے دیور کی لڑکی ہے کیا نام ہے اس کا؟" احمدی بیم نے نوای سے بات کرتے ہوئے ذہن پر جان يوجه كرندرديا-

النب الله اس كا نام ومت ب شازىيد كوان كى بروقت كى نصيحتو كسا بحصن بوتى-"بال ده بي عوري محرمت في الي سليقه مندي وكمات موسة والماوجي كى تظمول مين جكه بطلى ب اورسدایک تم موسد کھانے اور سونے کے علاوہ کھے آیا ى سيل-"احمى بيكم نے نواى كو كس كر ايك وهمو كاريا\_

"تانى كاكول؟ جھے سے نميں موتے يہ كام اشازىيرجو مرے باتھول سے ان کے پاول دیا

المتكرن 58 جولاني 2015

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



PAKSOCIETY1 | F PAKSOCIETY

ل الك ياندوري-

رہتی ہیں اور وہ میڈم بھی کسی ہے کم نمیں۔"عفان

کیاں جاکران کے پاؤل کامساج کردیں۔ انہیں کائی ہے۔ "عفان سیدها سادها اورکی کا" جام نہیں کام پیارا ہوتا درد ہورہا ہے۔ "حرمت نے فورا" ہی بدلہ لینے کی محورہ اسابھ پر ہلالیا کرو۔ وہ خوش ہوجائے گائے عانی مدر مت بیزے میں کردیے آگئیں نے تاکمیں نے توای کو کر شخمانا جالا۔ ابتد كرن 59 جولاني 2015 WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

جى كمال قاكدوه سارے كنيے كوساتھ لے كرچل رہى وووس ہو۔ المال کالج میں دیر ہوجاتی ہے۔ ویے بھی ابھی صرف وصائی تو ہے ہیں۔" ناصرہ نے ماں کو مزید ، کھ کہنے سے رو کا۔ حرمت نے وہال سے انتحنے ہی میں عافیت جاتی 'اس کا نیند سے برا حال ہورہا تفادوہ بھیلے کرے کی طرف براہ گئے۔ وميں كہتى ہوں قىمىيە لۈكى كواور كتنا يرمعاؤ كى۔ بس كروسداور كمريس بنماؤي ميرى شازيه كود يكهاب لتنی کوری جی ہے۔ لی اے کرتے ہی کھر بھالیا تھا۔ ایک تمهاری حرمت ہے راھ براھ کر کالی مو فی جارہی ہے۔"انہوں نے بلاوجہ اس کے سنہری رنگ کو کالا بتا

"بس خالا... اے برمعانی کا شوق ہے۔" فعمیدہ

نے کن کترانی وہ جشانی کی وجہ سے بردی تی کاکافی لحاظ

ووس سے کوئی بات ہوئی۔ شازیہ سے بردی

نازید کی تو ہم نے میٹرک کرتے ہی شادی کروادی

مى-"احدى بيلم كى كن ترائي جاري تھى- قىمىدە كيا

جواب دستی کداتی جلدی شادی کرنے کی دجہ سے بازیہ

بے چاری مشکلات کا شکار ہے "شوہر کو پر می لکھی

سوسائی میں موو کرنے والی بیوی کی خواہش ہے۔ جبکہ

تازيد كى جھجك حتم بى نهيں ہوتى-اب وه ميكے أكرمال

ہے لڑتی ہے کہ میری تعلیم عمل ہونے کاتواتظار کیا

وہ سی ان سی کیے نکا نکا کر فہمیدہ کوسنانے میں لکی ہوئی

"السيهوريس" امرون اشارے كے مكر

الركول كي يول وابى تابى بعرية سے شكلول

ير پينكار برسے لي ب-"احدى يكم نے جاندنى كے

ارے کی تربائی کرتے ہوئے مسخرا راایا۔

ساتھ بیال لاکرر کھا۔ان کے چھوتے بھائی شعور علی کی بوہ تھیں۔ تیمور علی کی جان اسے چھوٹے بھائی کی ودث جی این محاجی کی طرف، ی تعا۔

وواکر نانی کی زبان اور ان کے ہاتھوں میں چلنے والی فینجی کی تیزی کا موازنه کیا جائے تو بہت مشکل عراكر سوجا- حرمت نيك تيبل يرركمااور برد كمرك مين داخل موئي-جمال وه تخت ير بجيمان والي

تعیں۔ایک بیٹا عفان اور بنی نویا تھی جس کی شادی ان کے دوست کے بیٹے ہے ہو چی می-ده رخصت ہو کردوسرے شریطی تی سی-سال دوسال میں چکر لكالى يسي بعى وه اين كمريس خوش و خرم زندكى كزار

ممیدہ جہیں ہور علی نے بری عرت واحرام کے

بنی حرمت میں سی۔وہ بیٹے کی شاوی سیجی ہے کرنا چاہتے تھے۔ عفان کے ول میں شروع سے حرمت سائی ہوئی تھی۔ زویا کو بھی اپنی اس بیاری می کزن سے بہت لگاؤ تھا' مران کی تائی کی وجہ ہے معاملہ کھٹائی میں رِ کیا تھا۔ اِس چکر مِس ناصرہ کھن چکر بنی ہوتی <del>تی</del>س۔ كتي بن "كمنابيك كاطرف بي جمكاب "ناصره كا

موجائے کیول وہ دونول سے بیک وقت کام لینے کی عادی ہیں۔"حرمت کے کیٹ سے اندر داخل ہوتے ای احمدی بیلم کی تیز آواز کانوں سے ظرائی۔اس نے سفید جاندنی کو کانے ہوئے دنیا زمانے کے قصے سنائے چلی جارہی تھیں۔ قیمیدہ اور تاصرہ بھی وہیں پر جیتھی سر ہلائے جارہی تھیں۔ الے ہوری دوہم كزار كراب كمال ب آرى موج "حرمت كوديكھتے بى ان کو چھے ہوا۔ فورا"ٹوکا۔ ان کے انداز تخاطب پروہ معلی اب عفان سے شاوی کرنے کے لیے کیا بھے نوكرانى بنايزے كا؟" وومند بسور سارى-

ہو آ۔احدی بیلم نے بھی کھاایا ای کرنے کاسوجا۔

العرمت، آرام سے۔ مساج کردہی ہویا

مرے چرے کا بحر کس نکال رہی ہو۔" اس نے

ساج کے عام پر تیز تیز العوں سے نکا نکا کر شازیہ کے

فعورًا ورو تو ہوگا، عمر اسكن فريش موجائے كي-

حرمت نے اپنی کھی کھی پر قابویاتے ہوئے سنجید کی

"تهاراواغ تو تعیک ہے۔الی کوئی تحرانی میںنے

آرام ده کری کے بیچھے کھڑے ہوکر اس کی امپورٹڈ

الا آنی جی ... میں نے کل ہی آیک ارتیک شومیں

" تبیں۔ بھی میں ایسے ساج سے باز آئی۔"

"" آپ کومیری بات به یقین شیں ہے تواکی منث

مكر توسيح بي ربي ب-"شازيه كي كوري رجمت

اوهر آئے۔" حرمت نے اس کوہاتھ سے پکڑ کر مینیا

مھیٹروں کے مسلسل مساج کے بعد کلائی ہو گئ تھی۔

"عفان ولا ... " تبور على في الين لاذك بين

اورزروسی آئینے کے سامنے لے جاکر کھڑا کردیا۔

اس نے زی ہے جرمت کے کاندھے کو تھیا۔

شازید نے منع کرویا۔ بول یا بچ منٹ میں ہی اس کی جان

طرح موجا آہے۔"وہ انی بات پر اڑی رہی۔

"ألى بيتى قيس تمرالي آئى ب-اس ب

كالول يراي تحيثرار الساحي

وميناس من نوكراني مندوالي كيابات ي عورت کواینے کھر کا کام کرتا ہی پڑتا ہے۔ اب دیکھو ناصرہ تمہاری سی خالا ہے عرساس بنے کے بعد وہ بھی مہیں بعالمی نہیں بو سمجے کی۔اس کیے ابھی سے خود من سدهاريدا كراو بم مين عاسي كد بعد من حمهیں یا ہماری بنی کو کوئی تکلیف ہو اور رشتوں میں وراوس بر جائی-"احرى بيم نے شازيد كو آئے والحوت كم ليه تياركيا-الوك على الوحش كرول كى-" شازىيەنے س

بلايا صاف لك رماتهاك بات كوثالا جارما --تو سیں سنے ۔ ایکن اتنی نازک چیز ہے۔ آبیا تشدد احدى بيم كادوى بينيال محيل- تاصره اور آكشهوه برداشت سی کر عتی-"شازیدنے مرکزاسے و محصابو ایک ایک ممینه دونول کمرول می کزارتین وه جب جمی بردی والی ناصرو کی طرف آنیس تو چھوٹی کی شازیہ کو مونسی این کریم بے دردی سے اپنے ہا تھوں پر جی ساتھ کے آتیں۔ جو اور ان کے کمرے میں ساتھ ہی تھرتی-احری بیلم کی شدید خواہش تھی کہ نواے اور نواس کی شادی ہوجائے، مروہ اہمی تک و كما تعالى اس طرح كرفے سے چرو تھے كاب كى كامياني حاصل سيس كريائي \_ التابق كم ميس اس كى ديو رانى فهميده اور حرمت كالتاعمل دخل ديميه كروه

> ورجائي کچر بھی ہوجائے میں شازب کوہی عفال کی ولهن بناول کی-"انهول نے برابر میں لیٹی ہوئی شازیہ كالتعرب بإلى بثاتي بوع سوجا-معنسان کی زندگی کاکیا بھروسا<u>۔ جن</u>ے کتنی کمبی عمر ہے۔ ہمیں اپنا برمعلیا خراب تھوڑی کرتا ہے۔ انہوں نے بردیرہ تے ہوئے اندان کوائی طرف کھسیٹا۔ احمرى بيم كاشوم كانقال كي بعد أب ان و كمرول میں بی محصانا تھا۔ وہ ڈرتی محسب-عفان کی دلمن عیوں ہے آئی توان کا یمال سامشکل ہوجائے گا۔ ای کیے شازبہ اور عفان کی شادی میں ہی اسمیں اپنی بقا

نظراتی۔ انسانی سوچ بھی جیب ہے۔ ان باتوں کا بھی فیصلہ سے برطاتیمور علی کا ول تھا۔ وہ سب سے محبت کرنے کرنے کی سعی کرتی ہے جس پر اسے اختیار ہی نہیں والے انسان تھے۔ ان کی نصف بھڑتا صرہ کی خوبیوں کا

ابتار كون 60 جولانى 2015

مارين 61 جولائي 2015 مارين 61 جولائي 2015

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

"نانه كتناخراب موكيابي بميس كون سالركيول ے نوکری کرانی ہے جلدی سے کوئی مناسب اڑکا ويم كراته يلي كدو-"احرى بلم في عاندني كوليث كرايك جانب ركهااور فهيده كے چرے كو چھے مل والى في ووبات كروى دى جس كے ليداتن لمي تمید باند می گئی۔ حرمت جو کری سے پریشان موکر معند عالى كى يوس لين آئى تھى-"مسكر اكرسوجنے

باب عبور بعائي بي- ده جو اجها مجميس كے ده اى ریں گے۔" فعمیدہ نے بھی سادی سے کما تو احمدی بیکم کے کان کمڑے ہوگئے۔ تاصرہ اس بحث سے ريثان بوكرايك وم حنت المحيل-" يَكُي الل ويكي كر كهيس كرينه جائيس-" الجمي

وال المسلم المن المن المن الله المان والي الم کتنی بار پہلے بھی ٹوکا۔ آخر میری بھی کو گرا کردم کیا۔ ايم رهمو كاريا-

واس مي ميراكيا تصورية باني المال اتن تحسي موتي حرمت نے بگبلا کرمفائی دی مکرده آنے کوتیار ہی سیس ہو تیں۔ اے کیا چبا جانے والی تکاہوں سے سمتی

البي عيد كي بعدى كوئى تاريخ طے كراو-

"خالا\_ بجھے کیاسوچنا۔ حرمت کی مال میں بھاجمی اور

حرمت کے منہ میں الفاظ ہی تھے کہ تاصرہ جارول شانے چت پڑی ہے کا کے کرنے لگیں۔

احمدی بیکم نے نامرہ کو تخت پر لٹاتے ہوئے حرمت کو

برانی چیل مستی ہیں۔ کب سے بدلنے کا کمہ رہی مول- ياني يرا موا تعا- اب سلب تو مونا عي تعا-"

احمى يكم في محاليد كترتي ويديم

ہیں۔" تاصونے آم کائے ہوئے واب وا۔ العيس أكثه كوتياري كاكمدود ايا احدى بيلم نے كح لحد سوين ك بعد بني س يوجما-ومل عفان سی مانیا-آے شازیہ بند سی

ہے۔"تاصروف وجرے سے کما۔ "إلى توسد جب كمريس اليى اوائيس وكمان والى موجود ہول تواہے میری سید حی سادی بی کیول پند آئے گی؟" احمدی بیکم نے سرونہ فضا میں ارائے ہوئےبلاوجد کی تہمت وهری-

اعمال ... وعبر السيس آب كواماد ك كانول تک بیہ پائیں چیج کئیں' تواس عمر میں مجھے بھی چلنا كردي ك-"تاصرون تحبراكيال كالماته دبايا-ولى لى ان سے تم درو مرمس توخدا لكتي كهول ک-الیمی تیز کالی زبان والی لژکی کوبسوینا کرتم تاعمر سرر ہاتھ رکھ کرروتی محوی-"احمدی بیلم نے پان رچونا چیرا۔ حرمت جو مانی سے کھانے کا بوجھنے آئی تھی۔ ابنانام س کرایک دم آرمین موکئ۔ ساری اتیں سنتے ہوے اے خودے شرمندی ہونے کی۔ایا وجودونیا

مسب ب المرشاك وحمال كياكول سروول سيا بسوول؟ مي تو عفان کے ہاتھوں۔ مجبور ہو گئ ہوں۔اے آب کے والمادي مجمى شه حاصل ب-ورنه بجھے بھى شازىي زیادہ کوئی بیارا حمیں۔" تاصرونے آخر میں مال کوسکا

°9\_\_\_ کیا تانی کا کوئی حق نہیں ہو تا' میں بھی ديمتى مول تمور على ليے سيس اے ؟ محمدى بيكميان دانتول معلى واكريزيروالي روي-"يا الله ليس ان دونول كي ان بن مولى تو

المال كايمال سامعكل موجائ كالمتحصي كوني تدبير رنی برے کی۔ ناصرونے سرکو تھام کرسوجا۔ « بنی من لواکر حرمت تهماری بهوی توش بیشه کے المرن المراج بياب المراج بياب المراج والمجتمع بياب المراج بياب ال

ىبندكرن 62 جولاتى 2015

"ليا\_ كاش آج آپ زنده موتے تو ميں ايے وليل منس مورى موتى- "حرمت باب كوياد كرتى وبال

"محرمت بيديس كياس ربابول؟" وه رنجيده سا اس كے سامنے كھڑا تھا۔

"كياب ميں مجمى نہيں؟"حرمت جان كرانجان بی۔اس کوئی کاسامنا کرنے کے لیے وہ خود کو وو دان سے تیار کررہی تھی۔ اس کے باوجود عفال کی جانب ویکھنا قیامت کی کھڑی لگی۔

ورثم نے شادی ہے انکار کردیا ہے؟"عفان الجھا

"شادی کے لیے ہیں جناب آپ سے شادی كرنے كے ليے انكار كيا ہے۔" حرمت نے شوخ ہونے کی بھونڈی سی کوشش کی محر مجلے میں بھندا سا

" حمیں بتاہے کہ میں نے ممی کو گنتی مشکل ہے اس بات کے لیے منایا تھا۔ اور تم نے ابا جان کے يوجيف يرصاف انكار كرديا-"عفان كأبس جلتاتووه اس وفت حرمت كي اوراي جان ايك كرويا-

"تم میرے لیے کیا ہو۔ آگر جان جاتیں تو بھی انکار نه کرتیں۔" عفان کی آنکھیں بول انتھیں ومت نے منہ مجمر کر خود پر قابولیا۔

"آب ميرك لي كياني - أكر جان جات تو فوشي ے پھولے میں ساتے مراس کھر میں اور بھی لوگ رہے تھے جن کا حکم ٹالنا میرے بس کی بات نہیں۔ "اس کی آنکھول کی زبان محمدہ برم میں مایا۔ "میں نے جو بھی کیا بہت سوچ سمجھ کر کیا۔ آپ تائی المال کے نصلے کومان جائیں۔شازیہ آبی بہت المجمی ہیں۔"حرمت نے پیٹے موڑ کربڑی مشکل سے بیرالفاظ

اليے محور سے اپناس بی رکھو۔ تم نے بھے ارتا تھا۔ مار دیا۔ بس ۔۔ اب خوشیال مناؤ۔ " ان کے سامنے پھیلائی۔ جس رسلور کلوں ہے بہت عفان نے غصے میں اس کارخ اپنی جانب پھیرتا جاہا ہمر ارکیب کام کیا ہوا تھا۔ ان سب کی آ تکھیں لیے بحر کو حرصت ہاتھ چھڑاتی ہوئی وہاں ہے جلی کئی۔وہ غصے میں خیروہ و نمیں بھرا یک وم ستائش ابحری۔

- يقينا" آپ كوپند آئے كي-" سفينہ نے اپني چرب زبانی کا کمال د کھاتے ہوئے ٹی پنگ کاری سیکنے

وروازے کو تھوکرار تایا ہرنکل کیا۔

محولا موامنه وملح كرسوجا-

الهيس كياجباجاناتها\_

كي- تووه يم رضامند مو كئ-

"ميدم اس سے خوب صورت اور فيمتى ديد تك

وريس ماري شاپ برتونسيس-"سفينه في مندج ماكر

کما اور بھاری موور تک کے عروی لباس کو تگاہوں

ے بر کھا۔ "بعض مشمرتوجان کو آجاتے ہیں۔"وہاس

بوتیک کی کافی برائی ورزاننو سی-اس نے شازیہ کا

"خالا ... میں نے آپ کو ایک ڈیزائنو کا بتایا تھا تا

جمال سے میری پھو پھی کی بنی کاویڈ تک ڈریس بنوایا کیا

تھا۔ آپ وہاں کیوں سیس جل رہیں۔" شازیہ نے

بچوں کی طرح پیر پنجا۔ ناصرہ کو ایر کنڈیشن کی خنگی میں

بیدند آلیا۔ شازیہ جہاں سے شادی اور والیمہ کالیاس

خريدنا جاہتي مھي- اس كي قيب لا كھول ميس مھي-

بعاجی کی فرمائش بوری کرنے کے بعد تیمور علی نے تو

"بینا۔ خالا کو تلب نہ کوسہ ابھی یمال سے ہی

ڈرلیں لے لو۔ شادی کے بعد ساری من مانیاں بوری

كرتى رمنا-" آئشہ نے ناميروكي مشكل آسان كرتے

"مجصد اصل مين يجم يونيك سا دريس

ومیں سمجھ میں۔ پیچھلے دنوں ہارے برانے سمرجو

مشهور صنعت كاربس انهول في ايي بني كے ليے أيك

وركس ورائن كروايا تفا-جس كاجر جا كافي عرص تك

اخبارات میں رہا۔ امارے پاس اس کی فرسٹ کالی

عليهي-"شازيه في شاپ رايك طائرانه نگاه دال كر

ہوئے بیٹی کو آ تھول ہی آ تھول میں چھ اشارے

ابند كرن 63 جولا كي 2015

برسكون خنكساحول كي وجدے خوشكوار موكيا اعول ے بال درست کے اور تھو پیرے چروصاف کرنے کے بعد وہ ریسیمشن کی طرف برحی۔ میوڈی در بعد ای اسے باسط علی کے کمرے کی طرف جیج دیا کیا جو يهال كا والريكم تفا-اے ايك كو آرونيركي ضرورت محی- حرمت نے اس جاب کے لیے ایلائی کیا تھا۔ عفان کے زندگی ہے جانے کے بعد 'وہ خود کو اتا معروب ر کھناچاہتی تھی کہ اے مجھ سوچنے کی فرصت "آج حرمت کہیں گئی ہوئی ہے۔ تم ذرا کچن میں جاكر ممى كى بعلب كرو-"عفان في شازيد كوليف ديكماتو کمیروائز کرنابت مشکل ہے۔"شازیہ نے گاڑی چر کیا۔وہ آفس ہے واپس آیا تو چی کی طبیعت خرانی کی جہ ہے مال کوالیلے کن میں معبوف وطیعہ کرشازیہ پر مختى د كھائى-الله الله ميرك بين كي خوشيول كي حفاظت العس من جاول؟ منازيد في حرايا - وه تالي كي فرمانلہ" نامرونے ول سے دعا ما نکس ... محروہ یہ بات ساری نصبیعتیں مثلی کے بعد بھول چی تھی۔ وہ بمول کئیں۔ووسرول کی خوشیال چھین کروہ لیے سب تفاخر محسوس كرتى كه عفان تيمور كوفيح كرچلى ب وارى مول على المارى دورى مول معفان ني بمي جل كرجتايا-" آپ کی چی اور ان کی بنی پن کے کام سنبھانے کے لیے کافی ہیں۔ پھر میری ذمہ داری کیوں ہوں مے؟ اس فے دھنائی سے دوبروجواب دیا۔ تمازت تا قائل برداشت ہورہی سی۔اس نے ای دنوں "وامد مجھ سے محبت کا دعوا ہے۔ تمر میری ذمہ تك اخارات ك اشتمارات يرص ك بعديمال واری افعلنے سے احراز برت رہی ہو۔ چی اور حرمت المائى كيدائفاق سے اسرويوكى كال بھى آئى-وه قيميده اس کھرے فرد ہیں کوئی نوکر شیں۔ شادی سے بعد مہیں بھی سارے کام برابری سے کرتے ہوں کے۔" شازیہ سے ہوئی تھی قمیدہ بچھ سی تنی تھیں۔ انہوں نے بی کو عفان سے شاوی کے لیے بہت منایا تھا عمر ميں شازيه ولاور آپ كي محميتر كوئي توكراني اس کی ایک نسب بل میر شیں بدل عیں۔اسیں میں۔ بھے اتی توقعات نہ رکھیں۔"شازیہ نے بلاوجه جینے کے آئے شرمند کی افعالی پڑی۔وہ ای وجہ

وعفان كياموكيا كيول شور يجارب مو؟اورشازيه

بینے۔ تم بی کچھ خیال کرلو۔ تمہارے خالوائے روم

من بير-"نامروان دونول كى بحث س كرتيزى على

"فالا\_ يہ جانے ہيں كہ شادى كے بعديمال مدموں کی طرح کام کروں۔"شازیہ 'ناصرہ کود کم کے کر ميت يرى وه بكابكاره كيا-الم معرى بعالجي اس كمريس آني سيس اور تم اس ر عم جلانے لکے" ناصرہ کو بھی بیٹے کی بات بری المي أنول في المولاديا-"ممااور کیے آیا جاتا ہے ، ہروفت تو محرمہ يميں نظر آتی ہیں۔"عفان نے بھی طنز کیا۔ "خالا میں تو آپ کی اور مانی کی وجہ سے سال آجاتي مول-ورنه بجهي بعي كوني شوق سيس-الجمي مماكو فون کرتی ہوں کہ ڈرائیور جمیج دیں۔ جمعے واپس جاتا ے۔"شازیہ کامنہ ابی بے عزتی پر کھلا کا کھلا رہ گیا۔ ابیر وستازیہ بینے اس کی توعادت ہی ہے ، جھو اد-

انهول في معالمه فيثانا جابا-وهمما ان کو معجمادیں ۔ بیہ پچی جان اور حرمت کے لیے بلاد جہ کی ہاتیں تہیں بتایا کریں۔"عفان کی بات ير ناصره كو حالات كي تقيني كا إحساس بهوا وه خود کواہ تھیں کہ شازیہ اور احمدی بیٹم اکثران لوگوں کے ساتھ زیادتی کر جاتی ہیں۔ "شازیہ سے بات تھیک سیں۔ اب جبکہ تمہیں ای کھرمیں آنا ہے۔ حرمت اور قمیدہ کے بارے میں الی باتیں سی کیا کرد۔" ناصرہ نے پریشانی سے بھابی کو سمجمانا جاہا تو اس نے

كاند مع اخكار \_\_\_ "به محترمه مجھنے والی نہیں۔" عفان كا انداز تفحيك آميز بوا-

جوبنے تم کیا ہے کار کی بحث میں الجھے ہوئے مو- جاؤات كرے من جاكر چينج كرد-" ناصرونے

یہ محترمہ بی فضول میں بات کو طول دے رہی ہیں۔بات کھ تھی۔ بن کی کھے۔ خبر میں کس ہے

شازیه کو حرمت این تاپند بھی نہیں تھی۔ عمر احری بیلم کی مسلسل مخالفت اور عفان کی ہے جا حمایت کی وجہ سے اب وہ اسے زہر سے بھی بدتر لکنے

"خالا يجم كولد كايد بلكا ساسيت سيس جاسي-میری ساری سیلیول کی بری میں بہت شالمانہ آور بعاری زبورات آئے ہیں۔ پلیز آپ اے جاکر چینے كوادي-"شازيدناك يزهاكركها-"بیٹا۔ یہ کانی منگا اور اچھاسیٹ ہے۔"انہوں

نے اندر کاغمہ دیایا۔ " بے کیابات ہوئی۔ لوگ توانی بھو کو ہیرے موتی میں تول دیتے ہیں۔ آپ دھنگ کا ایک سیٹ میں

چراری-"شازیدنے تخوت سے کما۔ "الى ... بوجم بھى كون كى كى چھو در ب بي-ابھی منہ دکھائی کے لیے ایک چھوٹا سیٹ الگ خریدا جائے گا۔ نویا نے بھی کما ہے وہ سونے کے کڑے دیں ی-اب اور کیا جاہے؟" ناصونے رسانیت سے مجمایا چاہا۔ وہ بھا بھی کی فرمائٹوں سے تاک تک بھر چی می۔ بن سے تعلقات خراب کرنامشکل تھے۔ ای کے تامیرہ کاسارا غیراحدی بیٹم کے سامنے لکا او وہ تشتم بھی ادھر 'تو مجی ادھر معاملہ سلجھانے بیٹھ

" آیا ۔۔ بیٹے کی شادی کرنے چلی ہو۔اب ایسی مجمی کیا تنجوی-بری میں بھاری سیٹ رکھوگی توخاندان بھر مين تهارا بي مام موگا-" آئشر نے بھي اس معاملے میں بیٹی کی حمایت کی۔

میں۔ بمن میرامیاں پہلے ہی نفنول خرچیوں پر تاراض ہورہا ہے۔ اب یہ زیور واپس کرے دو سرا بنوانے کا کموں کی توسیقے ہے اکھڑجائیں گے۔" ناصرو قرباد کردہا ہوں۔ جبکہ "میرا منصف ہی میرا قاتل نے اس بات پر مجبورا" بہن کو ہری جھنڈی دکھائی۔ ہے۔ "عفان نے مال کو دیکھ کر کما۔ ناصرہ کو ایک دم شریع کی تاریخ کا کو میری شازی کے لیے کون ے ارمان ہیں۔ ابھی ان کی جمیجی عفان کی دلمن بن کر ىبنار**كرىن 65 جولائى 201**5

وى لاؤرج ين داخل موسى ونول عيازيرس كى-المباركرن 64 جولالي 2015 A

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 | F PAKSOCIETY

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

"بے ڈرلیں ولیمہ کے لیے تھیک رے گا۔"شازیہ

البهمان كائن كوبرطم سم مطمئن كرناجانة

ہیں۔ آپ کو جارے یمال کے ڈیرائن کمیں اور شیں

ميس كـ" سفينه نے بت خوب صورت شراره

سوت پہنی ڈی کی طرف اشارہ کرے کما۔ توشازیہ اس

لباس کو قریب ہے دیکھنے لگی۔ کئی ممنوں کی بریشانی

کے بعد خدا خدا کرے شادی اور وایمہ کالباس خرید

من بمنصر موسئ كماتونام وى نكابس درائيونك سيث

ر منے نے حرمت کو بروی می بلزیک کے سامنے

ا آرك البحي مرف وس بي بيخ تھے عمر دهوب كي

کو بتاکر کے کمریے نقل۔ جب ہے عفان کی مثلنی

ے وحت عاراض رہے کی تعیں۔

والغث سے سینڈ فلور پر پہنچی۔ آفس کا دروانه

کھولتے ہی ول خوش ہوگیا۔ کری میں اسبا سنر طے کرنے کے بعد مزاج پر جو چرجزاین چھلیا تھا اندر کے

بزار منع عفان الحميل-

کھ فیک رہے کی تمناکر علی ہیں۔

میرے کیے اپنی مرضی کے خلاف جاکر

كمنه ي تكلفوال جملے عدونوں بمنوں كے ول

" یہ جس آپ کی مہالی ہے ورنہ حالات پھی اور ہوتے۔"عفان کی آگوں کی سرخی نمایاں ہونے گئی۔ ایک کمے کو حرمت کا مِل مجی ڈولا۔ آخر اے بھی عفان سے بہت پیار تھا۔ تمرکیا کر سکتی تھی۔ "آپے شادی کرنے کے بعد مجھے کتے لوگوں کا مقابله كرنايز آ- "دوسوج يس كم موكي- يسلي احدى بلم کے تقارت بھرے اندازیر اس کی اندر کی ضدی ادی بے دار ہوئی تھی۔ پرعزت نفس نے کرام بہا كرديا-اس في من من جاكة جذبول كو تعك عوا-ومحرمت اب بھی وقت ہے تمارے بغیر جو یل بھی کزریں تے میرے اندرے دندگی کی رحق کو تھ و كردكادي ك-اناساته دے كر يھے زندہ كردو-عفان کا گلو کیراور دیمی لہجہ محرمت کے مِل پر جا بک کی طرح يراو مجور مي-روني موني بام تعي تواحدي بيلم رہ تی۔باسط علی نے اس سے سلے بھی کی بار حرمت بر ایک دم سائید میں ہو گئیں۔ پہلی بار اسمیں احساس ہوا ومنع جمي الفاظ من ابني يسنديد كى كااظهار كيا تعالم مر کہ اپنی دونوں بیٹیوں کو جوڑے رکھنے کی خواہش میں وہ پھرین کر شینے ہے ہے دو نازک دلوں کو توڑنے کے حرمت كنفيوزى ملتة وروازے كوديكھتے كى جمال

> "مس حمت. كيا كماري بيري... آكر برا سيب اس کے سامنے سرکایا۔

كناه من ملوث مو چكى بين-

مانیں ۔ تو ہم بھی اس میں شریک ہوجائیں۔"باسط علی جو چے کے لیے باہر نکل رہاتھا۔ ایک دم اس کے کیبن ين داخل بوا-وه كعبرائ- جمجيه پليث من ركهااور تشو «سرب میں آج پاستا بناکر لائی ہوں۔ پلیز ٹرائی کریں۔"حرمت نے نفن اور ایک صاف پلیٹ جمجیے "واؤسداميزنگسسيس في انتامز عدارياستايملے بھی شیں کھایا۔ س نے بنایا؟" باسط علی نے برے

پہورت کر سے معان کی شادی مسئلہ کشمیرین گئی ہے۔ وہ اب شازیہ کو برت رہی ہیں تو سارے عیب و کھائی دسینے لگے ہیں۔ ''فہمیدہ نے پریشانی کااظہار کیا۔ دسینے معورتیں ناامی۔ وہ جائیں ان کی ہونے والی بہو ىبنام كرن 67 جولائى 2015

آرى موتى- تبي ديمتى كه دوكي كوئى اعتراض مجمع کام کرنے میں کوئی دشواری پیش میں آری۔" الفاتي ٢٠٠٠ كشد في منه بكا ذكر بمن كوسناني-ومت نے زی سے کما۔اے پرمالکما سلحما ہوا وعفان کی شاوی۔ حرمت سے موری مولی تو اناباس بهت پند آیا۔جواسے بیشہ بہت عرت سے عجم اليي كوني بريشاني بي سيس موني-ده بري مسابرزي مخاطب كريا-باسط خان اس سے عمر من چند سال بى ب" نامرونے دھرے سے سوچے ہوئے اعتراف برا ہوگا۔ مراس کے چرے سے نیکی ذبانت اور وقار كيد شازيد في برى كى تارى من الميس باكول يخ اسے برا بردیاریناتی۔ حرمت کے مسلسل دیکھنے پر ایک چواسے-تے جاکراسی حمت کی قدر آئی-ان کی ولكشى محراب بالط كالول يرتيل في-لتى خوابش مى كە ندوا بىلنى كى برى تاركرے مكرده عیدے چارون مل کراچی چیچے رہی تھی۔شازیہ اور آئشے۔ استے دن انظار کرنے کو تیار میں تھیں۔ موكر جلدى سے جانے كى اجازت طلب كى۔ درزی سی کے کا۔رمضان میں رش بہت ہوگا۔اس م كى باتيس كرك دونول مل بين تامره كو لے كر لودے دیجے گا۔"باسط خان نے سمالا کر باکید کی اور شاينك يرنكل جاتي اور پعروه وه فرما تشين موتي كه ناصره وہ اہر نقل تی۔ اس مجھے کتنی عزت دیتے ہیں۔ بچے ہے۔ کچھ الي جي بوتي بن جوعزت دے كرع تكروانا جانے ہیں۔" حمت نے اپنے لین میں وافل ہوتے ہوئے سوچا اور بے اختیار روم کے عطے

"جى سەسىلىكا ماحول اتناماف ستحرابك

"مريس اس كوكميوز كرلول؟"خرمت في شرمنده

وعوكسير ريورث تيار موجائة شنزاد صاحب

دروازے کی طرف دیکھا۔ باسط خان فون پر سی سے

"بير محبت بحي كياعجيب شے ہے۔ بوفائي 'جدائي'

"جی ایک اور چیز جی دے سکتی ہے۔ وہ ہے بائی

اواس اور تنائی کیا کیا تھے دے کرجاتی ہے۔"عفان

نے حرمت کی طرف و مید کر کمااور شعنڈی آہ بھری۔

المال کی پٹائی جو آپ کو میرے ساتھ و کیو کر لگ سکتی

بسس" وہ طنزیہ انداز میں استی ہوتی دہاں سے جانے

"تم نے جاب کرلی اور مجھے بتانے کی زحت بھی

كوارا سيس كي كياس التاغير موكيامون؟"عفانك

کلی۔عفان نے برمہ کراس کاراستدروک کیا۔

بس بس كيات كر تابوابهت خوبرولك رباقفا

وه حرمت عزيز بولئي- جليف اس كالى زبان والى بيس ايسا كيابي؟ ماراكمراس ك كن كاناب" آنشد نے یاں جیمی مل کوساتھ ملاتے ہوئے حرمت کے بینے

بسد توب اے بیبول ... م دونوں تو شادی سے پہلے ی سر منس بن تی ہو۔ کھ عقل کوہاتھ مارو۔ بحل کی خوشی کودولت کے ترازد می توند بولو۔ "احمری بیم کی پرجلال انداز پر وہ دونوں دبک کر خاموش

المس حرمت، ميں يعين ہے كہ آپ كوسال كلم كرتے ميں كسى بدى مشكل كاسامنا ميں ہوگا۔" ائی جوا منگ کے منتے بھر بعددہ ہاں کے سامنے میمی ایک ربورث بنا رہی سی کہ اجاتک باسط خان نے موال كيا-حرمت جو كل-اس في مونول من ديا يين

نکل کرتنی میں سملایا۔ مجھلے بعنی ہمارے ساتھ خوش ہیں۔" باسط بری تصدیمی ای زندگا خان کالمجہ شرارت سے بھرپور تھا۔

ابتد كرن 66 جولانى 2015

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

آنےلگا ہے۔"باسط علی نے مزے کھاتے ہوئے

كها- وه بليك سوث ميس بهت بيند سم دكھائى دے رہا

"كون سامخص؟"حرمت في مى أيكيائث ليا-

"بھئی۔۔وہ مخص جو آپ کاجیون ساتھی ہے گا۔

آب ہرفن مولا ہیں۔ ہر لحاظ سے پرف کٹ لڑکی ہیں۔

ى خوش نصيب كى قسمت كاستاره بنيس كى-"باسط

والسريكي آتى من الناس اكر آب براند

مانيس تومس ايك بات كااعتراف كرناج ابتامول- آپ

میری آئیڈیل اوکی ہیں۔ میں اپنی ہونے والی لا تف

يار نزيس اليي بي خوبيال ويلمنا جابتا مول-"باسط على

نے تھوے ہاتھ ہو مجھااور اٹھ کھڑا ہوا۔ حرمت ہکا یکا

اب كى دفعه توالي على لفظول من سب كمه ديا-

"حرمت بجھے تو آج کل بہت ڈرلگ رہاہے۔"

"کس بات ہے ای؟" وہ ایک میکزین لیے جیمی

" ياسي كيابات ب- ير بعابعي بست زياده بريثان

"وہ کیول اس تالی بے اب کون سانیا شوشہ

چھوڑا۔"حرمت نے میکزین سائیڈ میں رکھا۔

رہے گی ہیں۔ اکثران کی اور خالا کی تو تو۔ میں میں

فهميده نے بني كے سامنے بيضت كى بات شروع كى-

تباسط على بابرنكلا تعا-

تھی۔لاروائی سے پوچھا۔

علی کیات پروہ بکش ہو گئی۔ "سری بلیز۔"اس کی بلکس جمک سیس۔

جائے سانوں کی جومت نے بظاہرلاروائی و کھائی۔ شازىيدى نظرين اسكرين يرجى تحين-اس كى تكليف عراس کا روال روال کان بن کرس رہا تھا۔ "ویے کارتی بحراحساس سیس ہوا۔ مجھے سے بیل مندھے چرمتی دکھائی میں دے رہی۔ "وه. جيسي بھي سهي ... پر ميري ہر تكليف كوبنا عفان مردم بإزار بخلكا ب- شازيه ايك کے جان جاتی ہے اور بیہ جواب زندگی کی ساتھی بنے جارہی ہے۔ کتنی تا مجھ بی ہوئی ہے۔"عفان کا درد منے کو سیں بتی ہے۔ بھائی صاحب الگ خفاہیں۔ فهيده كاائداز سمى تعا-ایک دم برده کیا- اجانک جائے کی خوشبو آس یاس مجيل تي - اس نے آئميں کھوليس تو زردلياس ميں وهوا اجما "حرمت في سماليا-' جی لیے تو کما تھا کہ انکار مت کرد۔ مرتم بھی ضد حرمت و کھائی دی۔اس کی جانب دیکھے بغیر میبل پر سر میں آگئیں۔ بھائی۔ بھابھی میرے محس ہیں۔ان ورو کی کولی کے ساتھ جائے رکھ دی۔عفان کی تشکر مری نگاہیں اس کی جانب انھیں مگروہ کچھ کے بنا کے سینے کی زندگی تباہ ہوئی توب میں اس کے لیے والیں اوٹ گئے۔ وہ سراٹھاکر اے جاتا و کمھے رہا تھا۔ مہیں بھی معاف سیں کروں گ۔"فمیدہ کی بات کا لب لباپ بنی کو مورد الزام تھمرانا تھا۔ وہ غصہ کرتی شازبير تے ہونٹ چبائے لگا۔ اس کے چرے کے نقوش برے موے وکھائی المس میں ایا تصورے ؟ دیے بھی الی ال ویے۔عفان خاموش سے چائے کی چسکیاں لینے لگا۔ کواینے کیے کا کچھ تو خمیانہ بھکتنا پڑے گا۔"وہ سوج کر ایک سردر سادجودیس دو وکیا-دینی۔ ہمیں ہربات کا منفی پہلو تہیں ویکھتا جاہے۔ میں بھابھی کی مزاج آشنا ہوں۔ وہ مال کے كمنے غير آكراور جوش من اس وقت توشازيہ كے ليے راضی ہو کئیں۔ مران کے لیے ایس باتنی برداشت كرنا تعوزًا مشكل كام ب-" فبميده في ابنا جزيه بيش مجانكتے ہوئے سربلایا۔ میری... دی ہوئی قربائی کہیں ضائع نہ ہوجائے۔" مال کی ہاتیں س کرحرمت کے من میں مجح غلط مونے كا حساس جاكا-شازىيە ئى دىلاۋىج مىل بىيقى كىلكىدلاتى موئى-"پاورىف كرل" وكيدرى سى-اس كےسامنے ميس کے خالی پیک عاکلیٹ کے ربیر بمعرے ہوئے تھے۔ عفان جو آص سے آیا تھا۔وہی صوفے برلیٹ گیا۔ اس کے سرمیں رفاک کے شور کی وجہ سے شدید درد افعاتھا۔ کھ کمج یوں ہی سرک گئے۔ المرس حرمت ہوتی تو بغیر کے میرے لیے ہے۔ تکر آج اس کابیان، ی بدل کیا وہ سوچے گی۔ حائے اور سردرد کی کول لے آئی۔ "عفان نے دکھ سے پاہرنگل کر عفان استھے پر انگلی پھیرتے ہوئے اپنے آئی میں بھی لیں۔ ان دونوں کاموازنہ کرنے پر اتر آیا۔ جذباتی بن پر شرمندگی محسوس کرنے لگا۔ یہ حقیقت

"وہ جا چی ہے۔"شازیہ کے طنزروہ اے کھورنے

"كيه شرث يك كي لك راي يي؟"شازيه نياسوت یمن کراترا اترا کرخالا کود کھارہی تھی۔عفان اس کے بناوني انداز بر كوفت من متلاموا

"میری بنی بنی بست انجمی لگ ربی ہے۔" تاصرہ نے اس کی تعریف کی۔احمدی بیکم نے بھی چھالیہ «عفان آپ بتا تیں... مجھ یہ سے نیلا رنگ کھل رہا

ہے تا؟"شازیہ نے تھوڑی در توبرداشت کیا مکرجب وه کچھ شیں بولانو خود بی بو چھنے لگی۔ و مجھے شیں پتا۔ "عقان منہ موڑ کر کھڑا ہو گیا۔ "بير كيابات مولى بلحد تورائ دير-"شازير

"يرنگ بيج زير لکا بساس نے زوئے ین ہے کہااور یا ہرنکل گیا۔ شازیہ کامنہ کھلا کا کھلارہ كيا و جانى تقى كدائ شروع سے نيلاريگ پند

وجھا۔ آگر تم دافعی سے بول رہی ہو تو اس کھر ے۔ میری اور عفان کی زندگی سے کمیں دور علی جاؤ۔"شازیہ نے سرکوشی کی اور حرمت جمال کی تمال

ھی کہ اے ہمیشہ سے نیلار نگ معنڈک کا حساس بخشا

تفا\_اس رنگ ہےاسے ملے انبول کی تراوث اور ملے

جارون مل جب حرمت نے ملکے نیلے رنگ کا

سوٹ بہنا تو وہ اے ریکھتا رہ کیا اور آج وہ عی رنگ

شازیہ یر بالکل بھی اچھا تھیں لگا۔ وہ اینے ول کے

ہاتھوں مجبور تھا۔ کوئی اس کو مجھنے کے لیے تیار ہی

"حرمت. آفرتم جاہتی کیاہو؟"شازیہ نے غصے

سے اس کا چرو اپن جانب موڑا۔ وہ آفس جانے کی

تياري ميں مشغول مھی۔ فہميدہ چن کی طرف جلی

میں داخل ہوئی۔ "آئی۔۔اب میں نے کیا کیا ہے؟" وہ شازیہ کے

وحم نے عفان کے ول پر ایسے قبضہ جمایا ہواہے کہ

"آپ کواس بارے میں کوئی غلط فہمی ہوئی ہے۔"

ومیں نے سب کرکے دیکھ لیا ہے۔ وہ میری جانب

متوجہ ہو تاہی میں۔اس کی ہریندانال۔ مراہے کوئی

فرق شیں ہوتا۔ اس کی ہمات تم سے شروع ہو کر تم پر

بی حتم ہولی ہے۔ کل مجھے کہتا ہے۔ مرد کی محبت

عاصل كرنے كے ليے الكى كا صرف چمكتا حسن بى كانى

نہیں۔اس کی روح بھی صاف و شفاف ہوتی جا ہیے۔

جرمت کی طرح-" شازیه مسریائی انداز میں بوتی تو

"آلی ... من ایسا کھ نہیں جاہتی ہوں۔جس سے آپ ددنوں کے جے کوئی دوری پیدا ہو۔" وہ ایک دم

حرمت کواس پر ترس آیا۔

حرمت نے نگامیں چرائیں اور جلدی سے بال بنانے

وہال میرے کیے کوئی جکہ ہی سیس بن یا رہی ہے۔

اطانك خملير كمراكر يوجهن للي-

شازيه كالنداز فتكست خورده ساتفا

کئیں۔اجانک شازبیہ ڈرامائی انداز میں اس کے کمرے

امبري زماهي محسوس موتي تھي-

میں تھا۔بس سب کواپی پڑی تھی۔

حرمت كاول أفس مين بھي شيس لگ ريا تھا۔ شازیہ کی باتوں نے اس کے اندر تو رہیو رہ محادی تھی۔وہ ان دونوں کی زندگی سے تودور چلی کئی تھی ممراب اس کم کوچھوڑ کر کہاں جاتی۔اس نے پال پین کواٹھاکر میز يرمارنا شروع كروا- كرے من آواز كو تجنے لكى-ايك دم پین اس کے باتھ سے چھوٹ کر کر ا۔وہ اٹھانے کے لے جملی تواس کی نگاہیں دو چیکتے کالے جوتوں سے الرائيس-وه برواكر كمرى مونى-سائ باسط على كا سرا آچرہ تھاجو کسی کام سے اس کے کیبن میں آئے

العد مرسد سودى ساحمت ايك دم شرمنده ی بوتی-

افخراق ہے۔ ہم نے تو آپ کو ول میں جگہ دی جابی اور آپ ہیں کہ قدموں میں جیسی جارہی ہیں۔ دہ شرار کی انداز میں بولا۔

السرجه سے کوئی کام تھا۔ "اس کے حواس درست موقع تصاب منانت الوامولى

"جی ۔ متاب ٹریڈرز کی فائل جلدی سے ممل كرك سائن كروائي- بجھے آج ايك ميٹنگ كے لیے باہر جاتا ہے۔" باسط علی نے اس کے انداز پر پیشہ ورانه سنجيدي اختياري-

"ادے سرے ابھی لاتی ہوں۔" وہ مستعد ہوكر

"ویے میری دل والی آفربر قرار ہے۔" باسط علی جاتے ہوئے مرکروایس آئے اور اس کی آعمول میں أتكميس وال كريو لي وه كنفيوزى الهيس على

"شاذيه كے فدشات دور كرنے كے ليے آكر ميں سرے شادی کرلول۔ اتنے میں والے ہیں۔ ای کو بھی اپنے ساتھ ہی رکھ لول گی۔ "حرمت کے دماغ میں

ابنار كرن 69 جولاني 2015

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 F PAKSOCIETY

ابنار كرن 68 جولاني 2015

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

## پاک سوسائی فلٹ کام کی مختلی پرالمان المالی فلٹ کام کے الحقی کیاہے 5° UNIUNE SER

ای نیک کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ا ڈاؤ نگوڈنگ ہے پہلے ای نیک کاپر نٹ پر ہو یو ہر یوسٹ کے ساتھ ا منگ کے موجود مواد کی چیکنگ اور ایتھے پر نٹ کے

المحميور مصنفين كي كتب كي مكمل ريخ ♦ بركتاب كاالك سيشن ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ سائٹ پر کوئی مجھی لنک ڈیڈ شیس

We Are Anti Waiting WebSite

﴿ بِانِّي كُو النِّي فِي دْى ايفِ فَا تَكْرُ ای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت اہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائز ول میں ایلوژ نگ پریم کوالتی منارش کوالنی میپرید کوالنی ♦ عمران سيريزاز مظبر كليم اور

ابن صفی کی مکمل رہیج

ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے

کے لئے شر تک تہیں کیا جاتا واحدویب سائف جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ کموڈ کی جاسکتی ہے او او الور کریں اللہ اور کریں ہے۔ 🗘 ڈاؤ نگوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت حمیں جاری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ا ہے دوست احباب کو ویب سانٹ کالناب ویکر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fb.com/poksociety



ساتھ غیرمعمولی حسن کی مالک تھی۔اس کے۔ کھلے ہوئے بال اڑاڑ کر گالوں کو چھورے تھے۔اس کا چرو کی خاص جذبے ممتمار ہاتھا۔ "ميس چيشو- صرف كزن؟" سعيطسي يرب استحقاق سے اس کو وار نکب دی تو وہ بردی دلکشی ہے بنتاجلا كيامحرمت كياندر كسي انهوني كااحساس جاكا

"مس حرمت- آگر میں نے مزید تعارف میں کردایا توبیہ جھے چھوڑے کی سیں۔دراصل۔ یہ میری فیالسی بھی ہے۔" باسط خان نے مسمعطعہ کو پیار سے دیکھتے ہوئے کما۔ حرمت کا چرو ایک دم سپیدیز گیا۔ معصلات استحمري نكامول سدر يكفا بحرمغن خيز سلرابث لبول يرسجائي باسطري جانب متوجه موتي-

"معيطيب أب كوكيس للي-"حرمت كوبت بنا ومليه كروه بهى تعوزا كحبراكيا-"ميم بهت الحيى بي-" حرمت في اخلاقي

"مس حرمت به چهر بورث بنانی بین بلیزان کو شنراد کو چیک کرکے دے دیں۔اور عبدل سے کمہ كردوكب الحيمي عي كافي اندر بطيح دير-"باسط في اب

اس کو منظرے ہٹانے میں ہی عافیت جائی۔ "اوکے سر۔"اس نے اثبات میں سرملایا اور باہر جل دی۔ جسے بی دروازے سے باہر تھی فائل اس کے اتھ سے چھوٹ کر کئے۔وہ جھک کر کاغذات ممننے کلی تو کانوں میں اپنا نام پڑا۔ کاغذات سمینتے ہاتھ کھے بھر

والتسميري غيرموجودكي من بيرمزے الاك جارہے ہیں۔ کیا نام ہے تمہاری سیریٹری کا۔ حرت؟"معيطه فنداق الاليا-

واليي كوني بات ميں-بياري غريب ي الركي

جمكا كے ہوئے اس نے كرے سے باہر جاتے ہوئے باسط علی جا آ و کھی کر اس نے ول ہی ول میں

"مر-ک آے؟" ومت نے کھراکر عبل پراینا بيك ركهااور آفس كلرك شنزاوے سوال كيا۔ "جى- مس- آدها كمند موا ب- آپ كو دوبار بوچھ مچے ہیں۔ محمرادنے کمپدوٹرے نگاہ اٹھائے بغیر

" بجھے۔ آج سرے شادی کی فائنل بات کر مینی چاہیے ؟" حرمت نے اپنے بالوں کو سنوارا اور الحل بل سانسول کو ورست کرتے ہوئے قدم

«لیں۔ کم- ان "اس کی دستک پر انتهائی مهذب لہج میں اجازت دی گئے۔

"سردوه- كمرين أيك مسئله چل ربا تفا-اس كي الجے در ہوئی۔"حرمت نے بن مانلے ور سے آمد کی

مفائی دی جاہی۔ "مس-کوئی بات نہیں۔ ایسے برے شہوں میں ہے سب ہوتا ہے۔" باسط علی کا تیریں لہجہ اس کا حوصله برمعارها تعال بليك سوث ير أسالي ثالي بالدهم وه بهت خوبرونگ رباتها-

"مر جھے ایک بہت ضروری بات کرنی تھی۔" حرمت نے تیزی سدعابیان کیا۔

"بات بھی ہوجائے گی۔ پہلے۔ ان سے ملئے۔ یہ كل عى امريك = آنى بي- ميرى كزن-سعيطب"بابط على نے منتے ہوئے اشارہ كيا تواہ احساس ہوا کہ کمرے میں ان دونوں کے علاوہ جسی ایک ذى دوج موجود ہے۔

وبيلو-ميم-"حرمت جوبات كرناجابتي تفي-اس

ىبند **كرن 70** جولائى 2015



ایک وهبالگانے سے کیافائدہ" قمیدہ نے کرمیں اوهد به تو بهت برا جواب مانی امال کا کیا حال ہے؟"حرمت فے مال كو كريدا اور سيندل الاكر باول

بعالجي كوبموبتانے كے ليے تيار نميں تھی۔ شازيہ نے انتیں منگنی کے بعد اتنا تک کیا کہ وہ کانوں کوہاتھ لگا مینسیں۔انہیں بیٹے کامستنتبل مبائل کے انبار تلے وا و کھائی دیا تو سریر آتی بلا کے عل جانے یر خوش موسي- "معميده فيات يربائد ماركركما-

"وہ کیا بولتیں۔ چوری ہو کئیں۔۔ ناصرہ نے تو بهن کو بھی بہت سنایا کہ شازیہ نے ہم سب کاتماشا بناکر ر کھ دیا۔ آگر شاوی شیس کرنی تھی تو بلاوجہ کا کھڑاک كيوب كيميلايا؟ فميد في جوش من جشاني ك لهج کی تقل کر کے بنی کے سامنے پوراسین تھنچا۔ ورچلیں سب چھ یوں ہی ہونا تھا۔" حرمت نے

'''جھا۔ایک بات محل سے سننا۔''وہ کچھ ہیکھیا کر

ہیں۔ "میرے پاس زویا کا فون آیا تھا۔ وہ بھی اس مثلنی کے ٹوشنے پر بہت خوشی کا اظہار کررہی تھی۔ اس نے

کلی کال بیل پر ایک دم ہاتھ رکھ دیا اور جب تک نہ مثلیا بجب تک دروازه کھلامیں۔

"شازىيەنے خودىي يەمنكنى تو ژدى تھى-اس كاكهنا تھا کہ عفان۔ بھی بھی۔ حرمت کے خیالوں سے با ہر سیں آئے گا۔وہ ساری زندگی حرمت اور شازید کا موازنہ کر تارہے گا۔ایس زیردسی کی محبت کرنے کاکیا فاكده-يه شادى زياده دن چل شيس يائے كى يەتوخودىر مستى كويد خردى

وطوية تاصرنے توسکون کاسانس ليا \_وہ اب خود

واجها\_اورنانى؟ حرمت في سرتكيب نكايا-

ا\_ ابھی کچھ اور بھی رہ کیا ہے سنانے کو؟"وہ

كاسويح كى بس كے ليے اسے الجي الج جھ سال در كار ایک بار پھر مہیں سمجھانے کے لیے کما ہے۔وہ کہتی ہیں۔اس بات پر میمور علی نے کئی ہفتے جیجی ہے بات ہ ہمارے کھر کو حرمت جیسی اوکی کی ضرورت چیت بند رکھی۔ قیمیدہ کو بھی بنی پر ای بات کاغصہ تھا۔ ے- "معمده نے بنی کی طرف امید بحری نگاه والی-عفان الك منه بهايئ بحريا- حرمت في اتنا مشكل "امى يليز من ايك بارنه كرچكي مول ب چر وقت ہوے مبرو مل سے گزارا۔ جس کے چھے وبارهوه بى بات ... "حرمت نے بے زار يت و كھائى۔ ناصره كالمائحة تحا-"بیٹا۔ اب تو تاصرہ بھی میرے یاوی جوڑ رہی ہیں۔"معمیدہ نے کاحت کما۔

کیا مطلب ہے۔ میں کوئی جانی کی کڑیا ہوں۔۔

اب شازیہ عفان سے شادی کرنے کو تیار مہیں تو۔

یاتی ایال میرا رشتہ طے کرنے پر مل کئیں۔ آپ

بحول سئي ... بية الى المال ہي تھيں تاجنہوں فے سب

کی نظروں میں اچھا بنے کے لیے مجھے گندا کردیا ۔۔

عفان کو توجھے ہے شادی کی اجازت دے دی۔ مکرا کیلے

میں یمال آکر می رشتے ہے انکار کرنے کا کما۔

"بیٹا بچھے سب یاد ہے۔ کچھ بھی مہیں بھول۔"

وہ رات ان کی نگاہوں میں چرکئے۔جب تا صرونے

اليامين آكر حرمت سے درخواست كى تھى كەجب

تیمور علی جیجی سے عقان کے رشتے کے لیے اس کی

گھٹ کر ردئی۔ وہ بنی کے دل کی بات جانتی تھی۔

عفان اور حرمت شروع سے ایک دو سرے کو چاہتے

تصے مراحمدی بیٹم کی وجہ ہے جھانی نے یہ سفاک

فهميده نے بھی اس وقت خود غرض بن کربیٹی کوبیہ ہی

مشورہ دیا تھاکہ وہ تایا کوانکارنہ کرے۔ ناصرہ شوہرکے

آئے کچھ نہیں کیائیں گی۔ مرحرمت کو زردسی ان

ایوری داست. حرمت کھٹ

مرضی پتا کریں تو وہ صاف انگار کردے۔

حرمت فيال كيات ير حران بوكر يوجها-

فىمىدەن مىندى ساس بعرى-

خود جا کرانکار کردیں۔"حرمت نے مال کے کاندھے یہ ہاتھ رکھاتوان کے خیالوں کی الا توٹ کئی۔ "اجھا تھیک ہے۔" فھیدہ نے اس کے ہسٹریائی اندازر بحكارا

ومبيري بني كي عزت نفس كوشديد دهيكا بهنجاب اے تھوڑا ٹائم دیاروے گا۔ "فعمیدہ اس کی دلی کیفیت كو مجورتي ميس-

"بیٹا۔ کل سے رمضان شروع ہیں۔ تمہارے افس كأكيا نائم مو گا؟ "فميده نے اس كاذبن بثانے كو

المجاب میں نے دہاں ریزائن کرویا ہے۔ کل سے آفس میں جاول کی۔ "حرمت نے جلدی سے کمااور أتلصين موندلين في وه مال كي سي سوال جواب كا سامناكرنے كے موديس شيس محى-قىميده منه كھولے بني كو كھور لي رہيں۔

رمضان المبارك كالتيسراعشره شروع بوچكاتها- بر ایک عبادتوں میں مشغول ہوکر اس ماہ مبارک کی رحمتوں سے قیض یاب ہوتا جاہ رہا تھا۔ حرمت بھی ردزہ کھولنے کے بعد ٹیرس پر چلی آئی۔ پہلے تماز پر حمی اوراس كے بعید سستى سے دہاں بچھى تايا اباكى آرام ده ارى يربيتى كئ چارول جانب اداى بى اداس تھى۔ آئے بچھ کی موبنے کاوبال ای جان پرلیزای نہیں تھا۔ اس نے ایک دینزیۃ جمی جاری تھی۔ آئی المال کونچاد کھانے کے آئی دینزیۃ جمی جاری تھی۔ آئی المال کونچاد کھانے کے آئی دینزیۃ جمی جاری تھی۔ آئی المال کونچاد کھانے کے آئی دینزیۃ جمی جاری تھی۔ اس کے بعد شادی کے لیے منع کر کے بھی وہ خوش نہیں رہ سکی۔ اس نے معنڈی آہ بحرکر آئکھیں خوش نہیں رہ سکی۔ اس نے معنڈی آہ بحرکر آئکھیں

بند كرن 73 جولاني 2015

میں اہمی تک کو بجر ہے تھے۔ اس نے بے اختیار ہوکر کانوں پر ہاتھ رکھ لیا۔ وہ برا ساکالا گیٹ جو آج تک اے جیل فانے کاوردازہ دکھائی دیتا تھا۔ ایک دم جائے امال بن گیا۔ حرمت نے دردازے کے دائمیں طرف البنار كون 72 جولاني 2015

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM



سعيطه كالبجه تلخ بوا-

"می-کیامصیبت بے۔ یہ تماری شک کی بری

عاوت كب عمم موكى- كمال وه- اور كمال تم-" باسط

نے زیج ہو کر کما۔ حرمت کانی۔"ویسے۔شکل کی بردی

"الىك يەلۇپ نكاس بىرى قال بىر

ہم نے تو رام کرنے کی کو محش کی محراؤی اسٹونگ

على-"باسط في سعيطه كامود تعيك بو بار يحالوايك

الله فكرث "وه باسط و يكهت بوع بنس كربولي

انسان ہے۔ "حرمت کاول ایک وم خراب ہونے لگا۔

وہ اے کیا مجھتی تھی اور وہ کیا تکلا۔ وہ سرملاتی ہوتی

' تعیں ہراس جگہ پر کیوں چھیج جاتی ہوں جہاں میرا

" یا اللہ بیروہ ہی باسط ہے۔ جو مجھ سے شادی

كرنے كے ليے كل رہا تھا۔ شكرے كہ ميں اس كے

جل من نه آئی-"حرمت فای بندار نسوانیت کے

اس کی مجراتے سرکے ساتھ ای سیٹ پروایس

چلچلاتی دهوب اس کا مزاج یوچه ربی سی کی

سنسان مور بی محمی محروه بول تیز تیز چل ربی محمی-

جیے اس کے بیچھے کوئی بھوت لگ گیا ہو۔ مز کردیکھنے

کی جی روادارنہ می-ایسے ی جیے کوئی مؤکرد مجھے اور

جادد کے زورے محرکا بنادیا جائے اے اسے کانوں بر

یعین سیس آرہ تھا۔باسط علی کے الفاظ اس کے کانوں

ہوئی۔ کچھ سوچ کر انگلیاں کی بورڈ پر چلنے کی اور

حرمت في جلدي جلدي ابنااستعفى ثائب كياب

ابت معانے رشراواکیا۔

ولريد مورما موما ب "حرمت كو خود سے نفرت

المحى فاكل المول من ديائ والس ليك كي-

الك تمبركا فراؤى وحوك بانساور وحوتكى

بارى -- "معيطدى آوازنے اے چونكايا-

مونے لگا۔ ان سارے طالات میں اے عفان کی استنقامت يرفخ محسوس مولك

سلامت رہے۔"عفان غفے سے دیوار پر مکامارتے ہوئے بولا اور یاول پختا وہاں سے چلا کیا۔ حرمت سر تقام كوه في-

وكيا من الني برى بول كرميرى وجد سے يد بنتا لھانے سے بہتر شیں کہ اپنوں کی سچائی پر ایمان لے اداس وبلطاورانا محاسبه كيا

نے برانی بلیک اینڈوائٹ فلموں والاماحول بنا

موندين توعفان كاچرو نكابول من چركيا-وه آج كل كمري عائب ي رب لكاتما-ان دونول كاسامنا حرى یا افطاری کے وقت ہی ہو آ۔ مثلی ٹوٹے کے بعد شازیہ نے بھی یمال آنا جاتا چھوڑ دیا تھا۔ احری بیلم مجى روزه كھولنے كے بعد خاموتى ہے اپنے كمرے من يرى رہيں۔ ايك بات طاف توقع يہ مونى كه ان كا

رديه حرمت كم ساته بلك اجماء وكياتحا وحوص ميرك الكسد زندكي لتني يد يورداور يو جل موئى ب-"حرمت اندركي خاموشى ي لمبراكها توازملند يولى-

الزندگی کو بدلا جاسکتا ہے۔ خوشیاں ہاتھ میلائے تہاری محقریں۔بس ایک بارہاں کم وو من اب بھی صرف تهمارا موں "عفان کا تبیہ ليجه كانول مين عمرايا تواس كاول دحر كا وراس التعييل بحول دیں۔ وہ سامنے کمڑا اسے بردی بیاس نگاہوں

"آب ك آئي؟" حرمت فورا" سيدهي موكر

اس وقیت جب آپ جارے خیالوں میں کموئی ہوئی تھیں۔"عفان نے شرارت سے کمااور سرے نولی ا تاری وہ شاید تراوی بردھ کر آیا تھا۔ أساني كرشياجا ميس بستاحمالك رماتها-

"منه دحور کھیے۔"حرمت کے اندر کی شرارتی الوكى بيدار مولى-

"منه کیا ہم نے تو کمل وضو کیا ہوا ہے۔" وہ بھی

ول سے نکال کر صرف میری بن جاؤ۔"وہ اس کی کمری آلکموں میں جماعک کر مسکرایا۔اے بھی کے ذریعے مال اور تانی کی ساری یا تیس پتاچل چکی تھیں۔وہ اب

وجو کے معبت رہے نہ رہے۔ تمہاری انا

كهيانا كمرانداداى كالبيث من الميا- غيرون يدووكا آیا جائے۔" حرمت نے کھڑی سے جھانگ کرمال کو

كل عيد سى- مربيش كى طرح كمرك ماحول سے شوخی و شرارت مفقور تھی۔ ناصرہ کے منکائے کئے بادام کتے وہے کہ ویے ای میزر سو کے راے تھے۔ انہوں نے بھکوئے بھی تہیں تھے۔ ہرسال شاب احمد كى فرمائش يروه برد البتمام سے دودھ اور ميوےوالى سویال بکائی تھیں۔ عراس بار کام کو ہاتھ بھی شیں لكايا- فىمىدە نے بھى الجى كى چھوكے مىس جرهائے تھا۔نہ ہی ماش کی دال بھکوئی تھی۔سب کو عیدوالے ون ان کے ہاتھوں کی بن جات کھائی ہوئی تھی۔عفان جوجاندرات كو كلس كلس كرتيمور على اورائي كرت شلوار کواسری کرنے میں معہوف سا۔اب مرے میں لیٹا اداس غربیس سن رہاتھا۔ تیمور علی 'خاموشی سے صوفے بر سرنیمواڑے بیٹھے تھے کی دی بند نہ جاند و کھائی دینے کا شور 'نہ بار بار جائے کی فرائش۔احمری کے سرویتے اور زبان کی گنترتی وونوں خاموش میں۔وہ بھی بخت پر خاموش جیٹھی۔۔خلاوں میں کھور

میری پند کاید نیلا سوٹ پہننا ہے۔"عفان نے اس كے ہاتھ ميں ايك بهت خوب صورت اور اسائلش سوت تعملیا و وه مسور مولق- ایم جنسی عیدی وصولے بسے خوشیوں کے سارے رنگ اس کے کرو

مشهورومزاح فكاراورشاع نشاء جي کي خوبصورت تحريرين كارونول عرين آفست طباعت ،معنبوط جلد،خوبصورت كرد يوش 

-t1-0

450/-	سنرناحه	آواره كروكى والزى
450/-	سنرتاحد	دنیا کول ہے این بلوط کے تعاقب عمل
450/-	سنرنام	ابن بغوط كمتعاقب يس
275/-	سترنام	ملتے مولو ملن کو ملیے
225/-	سنرنام	محرى محرى بحراسافر
225/-	というか	خادكوم
225/-	<b>خودمزا</b> ح	أردوكي ترى كماب
300/-	محوصكاام	ال التي كوي عي
225/-	يجوعدكلام	باعظ
225/-	يجوعه كلام	دل دحثی
200/-	فيكرايلن بوالمتن افتاء	اعرها كنوال ا
X 120/-	اوہنری/این انگاء	
400/-	المروحراح	بالخمرانطام في ك
400/-	をしてりる	wireft
V	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	WANTER STATE OF THE STATE OF TH

لينار كون **75** جولائى 2015

ابت **كرن 44 جولاني 201**5

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

چرے پر ایک دم روشنی چیل گئے۔ حرمت کو اچھی

طرح سے جانی تھیں۔ خوشی خوشی بستر چھوڑا اور

"اي سنبعل كركهيل كرنه جائين-"وه الجعي اينايي

"توبىد كىسى كالى زبان الركى بهدائي الماك كوجى

نہ چھوڑا۔"احری بیلم نے سراونچا کیااور مسکراکر

بولیں... عراس باران کے کہے میں حرمت کے لیے

بے زاریت کی جگہ شفقت تھی۔ وہ جان کی تھیں کہ

قست سے اونا انسان کے بس کی بات سیں۔۔

حرمت نے مسکراکر نانی کو دیکھا اور مال کو اٹھانے

حرمت مان کئے۔" عفان نے دوڑ کر بہن کو فون ملایا

جوسد بھائی کی شاوی رک جانے کی وجسد اپنی سیث

«بھئی…واہ۔عیدتو۔اب منائی جائےگ۔" ہر

الك منف مرك ساته اندر چلو-"عفان

في زردى اس كالماته بكر كراي ساته تعينيا-احرى

بيكم نے معراكر نكابي جرائي- ناصره اور فيميده

جلدی جلدی مهمانوں کی کسٹ بتانے میں لگ کئیں۔

تیمور علی فون گودیس رکھ کرجانے کن کن لوگوں سے

"يە دىلموس تىمارى عيدى كانياسوت اورباق

لوازمات، می کافی دن پہلے خرید کرلائی تھیں۔ مر

محرمہ کے مزاج بی ٹھکانے نہیں آرہے تھے۔اس

ليح مين نے دينے سے منع كرديا تھا۔"عفان نے

عراكر "ايرجنى عيدى" كے كيڑے اے

معالمات طے کرنے میں معوف ہو گئے۔

کینسل کرانےوالی تھی۔

ایک کول کا ایک ی صدا تھی۔

' ارے نوئی شکر کرد۔ بن باس حتم ہوا۔

بول بائی تھی کہ قہمیدہ جھانی کے دروازے کے آئے کم

جفانی کے مرے کی جانب لیس -

